



lifefluvial

manual de identidad corporativa

logo principal

sin lema



lifefluvial

con lema



lifefluvial
MEJORA Y GESTIÓN SOSTENIBLE DE CORREDORES FLUVIALES DE LA REGIÓN ATLÁNTICA IBÉRICA

NOTA:

En la mayoría de los casos presentados en este Manual de Identidad Corporativa se usará como versión principal el *logo principal sin lema*.

Habrán aplicaciones en las que al usar el logo con lema la tipografía para el lema será demasiado pequeña (por debajo de los 6pt).

De no poder ser usado el logo sin lema, se recomienda una versión alternativa que presente el lema en dos líneas.

lifefluvial
MEJORA Y GESTIÓN SOSTENIBLE DE CORREDORES FLUVIALES
DE LA REGIÓN ATLÁNTICA IBÉRICA

NOTA 2:

En algunas aplicaciones se usará la versión más compacta del logotipo incluyendo en ella el código del proyecto. Es a fin de cuentas la versión presentada en páginas 7 y 8 de este manual si prescindimos de los logos Life y Natura 2000.



logo secundario

sin lema



lifefluvial

con lema



lifefluvial
MEJORA Y GESTIÓN SOSTENIBLE DE CORREDORES FLUVIALES DE LA REGIÓN ATLÁNTICA IBÉRICA

paleta de colores

cmyk

Por el número de colores usados en la imagen de Life Fluvial lo más habitual será usar una reproducción cmyk del logo en cualquier trabajo de imprenta que se pudiera realizar.

En espacios digitales se usará la conversión RGB del logo facilitada.

Todas las imágenes necesarias para producir estos trabajos residen en el soporte digital que se acompaña con este manual.



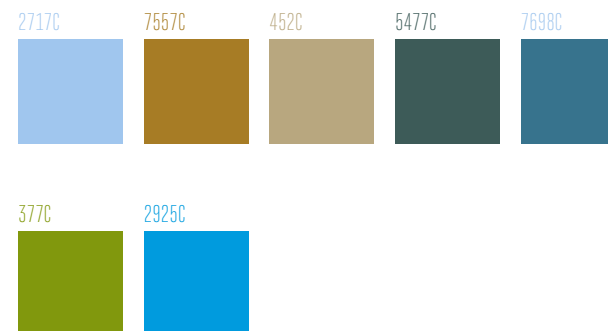
lifefluvial

tintas planas

Presentamos la conversión de los colores CMYK a tintas planas Pantone



lifefluvial



Archivo black

Archivo Black fue diseñada para ser utilizada, indistintamente, tanto en plataformas digitales como en proyectos cuya finalidad es ser impresos. Diseñada por Héctor Gatti, las características técnicas y estéticas de la fuente están pensadas para una tipografía de alto rendimiento que admite más de 200 idiomas. Archivo es una neogrotesca sans serif compuesta por ocho pesos y con enormes posibilidades en destacados y titulares. Esta familia es una reminiscencia de las tipografías estadounidenses de finales del siglo XIX.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 ÑOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmn
 ñopqrstuvwxyz
 0123456789

secundaria

BW Stretch Light

Bw Stretch es un fuente grotesca comprimida adecuada tanto para titulares como para cuerpo de texto. Inspirada en los primeros diseños sans serif de serigrafía en bloque de madera, se extiende en ocho pesos, desde Thin hasta Heavy, cubriendo todos los idiomas latinos europeos.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 ÑOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
 0123456789

tipografía usada en documentos

Cambria

Usada para el cuerpo de los documentos.

Arial Narrow

Tablas, figuras y pies.

Calibri

Portadas de documentos.

logo a 1 tinta

principal

Para poder mantener la fisionomía del logotipo se recomienda siempre el uso del logo principal en aquellas aplicaciones donde sea necesario el uso de una sola tinta de color.

Más adelante, en este manual, se desarrollarán algunas de ellas.



alternativo / negativo

En el caso de tener que presentarse el logo a una tinta sobre una masa de color uniforme se recomienda el uso de la versión alternativa.

Nótese que dicha versión soporta peor el uso de tamaño pequeños ya que las líneas que separan las distintas manchas del paisaje que conforma el símbolo gráfico tienden a cerrarse; esto es algo que con la tinta sobre papel se hará más acuciente.





Por debajo de los 7mm de altura el símbolo gráfico del logotipo pierde definición y entorno a los 5mm se propone usar solo la construcción tipográfica para poder garantizar la legibilidad e identidad de la marca.

7mm

5mm

composición con logo principal

Versión recomendada, más compacta, mejor legibilidad.



Versión alargada, usada en firma de correo electrónico y en general en espacios más anchos y menos altos.



En aquellos casos en que sea preciso, la imagen que usará del logo principal irá conformada tal cual sea muestra en esta página con el código del proyecto.

composición con logo principal a 1 tinta

Versión recomendada, más compacta, mejor legibilidad.



Versión alargada, usada en firma de correo electrónico y en general en espacios más anchos y menos altos.



composición logos socios

El tamaño original de los logos será el siguiente (anchoxalto en cms); se modificará proporcionalmente según el caso.

logo INDUROT (9,28x5,00cm)
logo IBADER (10,88x2,20cm)
logo ISAULisboa (8,51x3,48cm)
logo TRAGSA (8,19x2,96cm)

logo interEo (9,20x2,91cm)
logo ADRMB (12,67cm)
logo EMALCSA (7,51x2,14cm)
logo Ribadeo (6,85x2,63cm)

Composición en dos líneas



Composición en una línea



ejemplo contextual



En aquellos donde Life Fluvial deba aparecer conviviendo con imágenes o texto fruto de un diseño, deberá proponerse un espacio blanco para su completa legibilidad.

De no ser posible se reservará con un rectángulo blanco el espacio necesario para posicionar el logotipo sobre el diseño planteado.

Esto se aplicará al logo principal o a la composición del mismo comentada en la página anterior.



variaciones en castellano, gallego, portugués e inglés

castellano



lifefluvial
MEJORA Y GESTIÓN SOSTENIBLE DE CORREDORES FLUVIALES DE LA REGIÓN ATLÁNTICA IBÉRICA

gallego



lifefluvial
MELLORA E XESTIÓN SOSTIBLE DE CORREDORES FLUVIAIS DA REXIÓN ATLÁNTICA IBÉRICA

logo secundario

portugués



lifefluvial
MELHORA E GESTÃO SUSTENTÁVEL DE CORREDORES FLUVIAIS DA REGIÃO ATLÂNTICA IBÉRICA

inglés



lifefluvial
IMPROVEMENT AND SUSTAINABLE MANAGEMENT OF FLUVIAL CORRIDORS OF THE IBERIAN ATLANTIC REGION

perfil facebook

imagen de portada



Medidas: 851x310px
Formato: png o jpg

Se deberá buscar en la imagen seleccionada el espacio mejor para colocar el lema asociado a Life Fluvial. En caso de no conseguir suficiente legibilidad se colocaría el texto en color blanco.

Los logos de Life y Natura 2000 es conveniente presentarlos hacia arriba, a la izquierda de la imagen, cercanos a la imagen de perfil.

En general, se podrá usar cualquier imagen de corredores fluviales del proyecto. Actualmente, se está usando la que figura aquí debajo.



Medidas: 180x180px (mínimo).
Se recomienda subir imagen a 512px.
Formato: png.



imagen de perfil



Modelos de hoja [a4]

imagen de portada

Reducción 40%. Tamaño A4: 210mm x 297mm



Modelos de carta [a4]

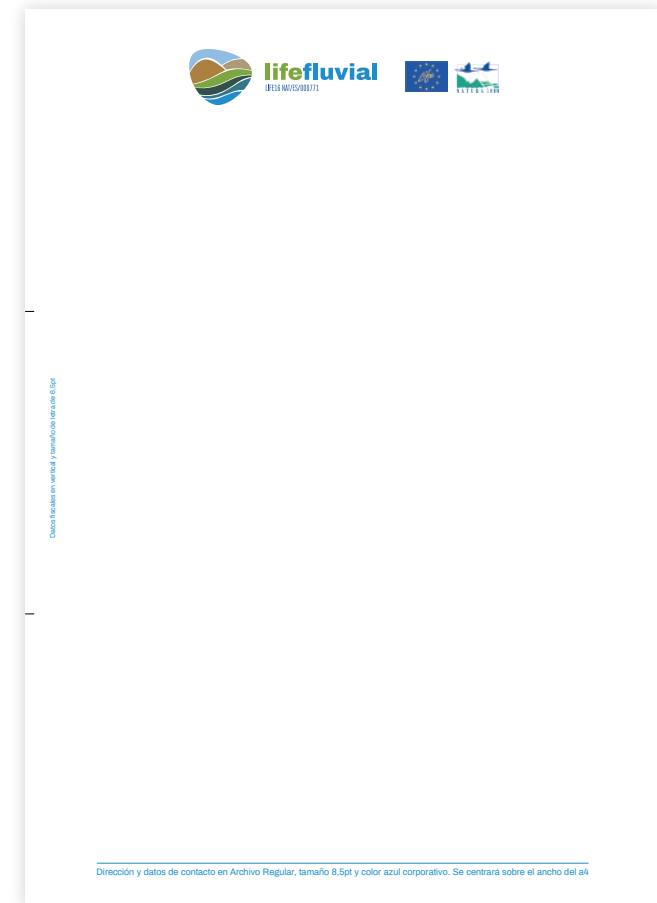
con ventana

Reducción 40% Tamaño A4: 210mm x 297mm



sin ventana

Reducción 40% Tamaño A4: 210mm x 297mm



Tarjeta de visita

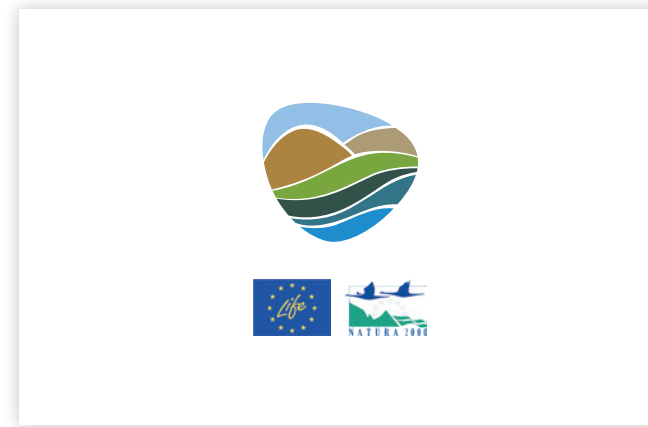
life fluvial

Tamaño A4: 85mm x 55mm. Impresa a dos caras (prescindible la cara azul secundaria si fuera necesario)

No es aconsejable usar la versión del logotipo con el lema; el tamaño tipográfico se situará entorno a los 4 pt (poco más de 1mm) de altura. La legibilidad de la impresión no se garantiza.

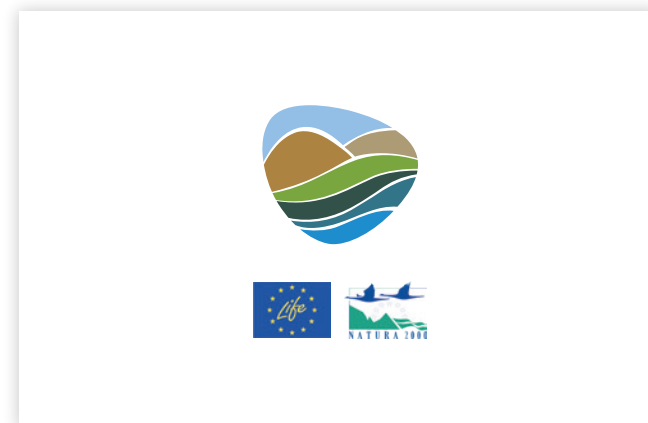


Caso de ser necesario su impresión en la tarjeta la solución pasaría por deconstruir las proporciones del logotipo garantizando una altura tipográfica de 2mm como se muestra en el ejemplo superior.



persona

Tamaño A4: 85mm x 55mm. Impresa a una cara



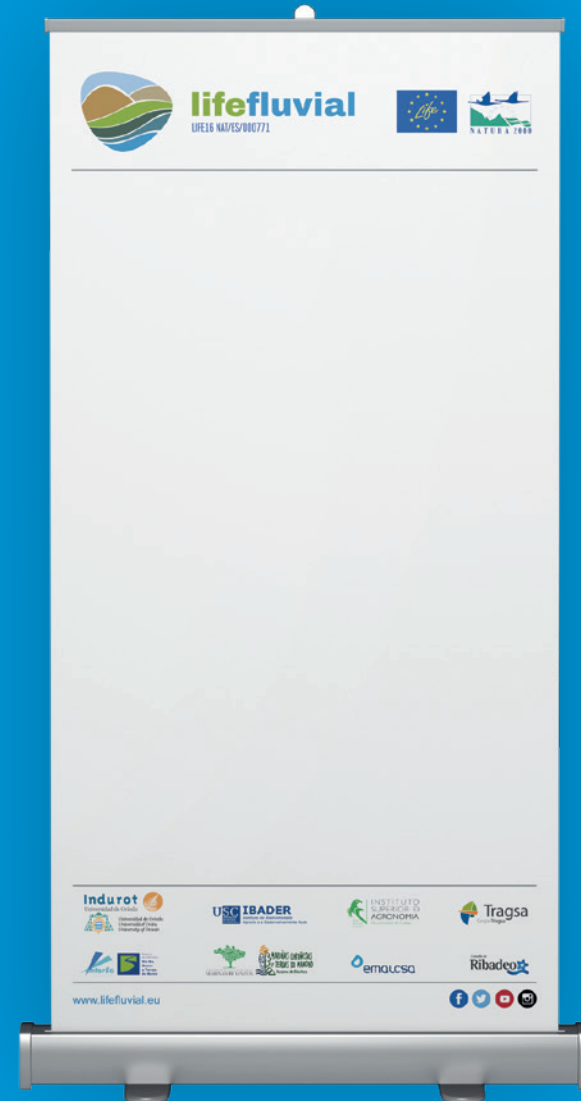
Nombre y Apellidos
CARGO QUE OCUPA



lifefluvial

LIFE16 NAT/ES/000771





sobre americano

con ventana

Reducción 50% Tamaño: 220mm x 110mm



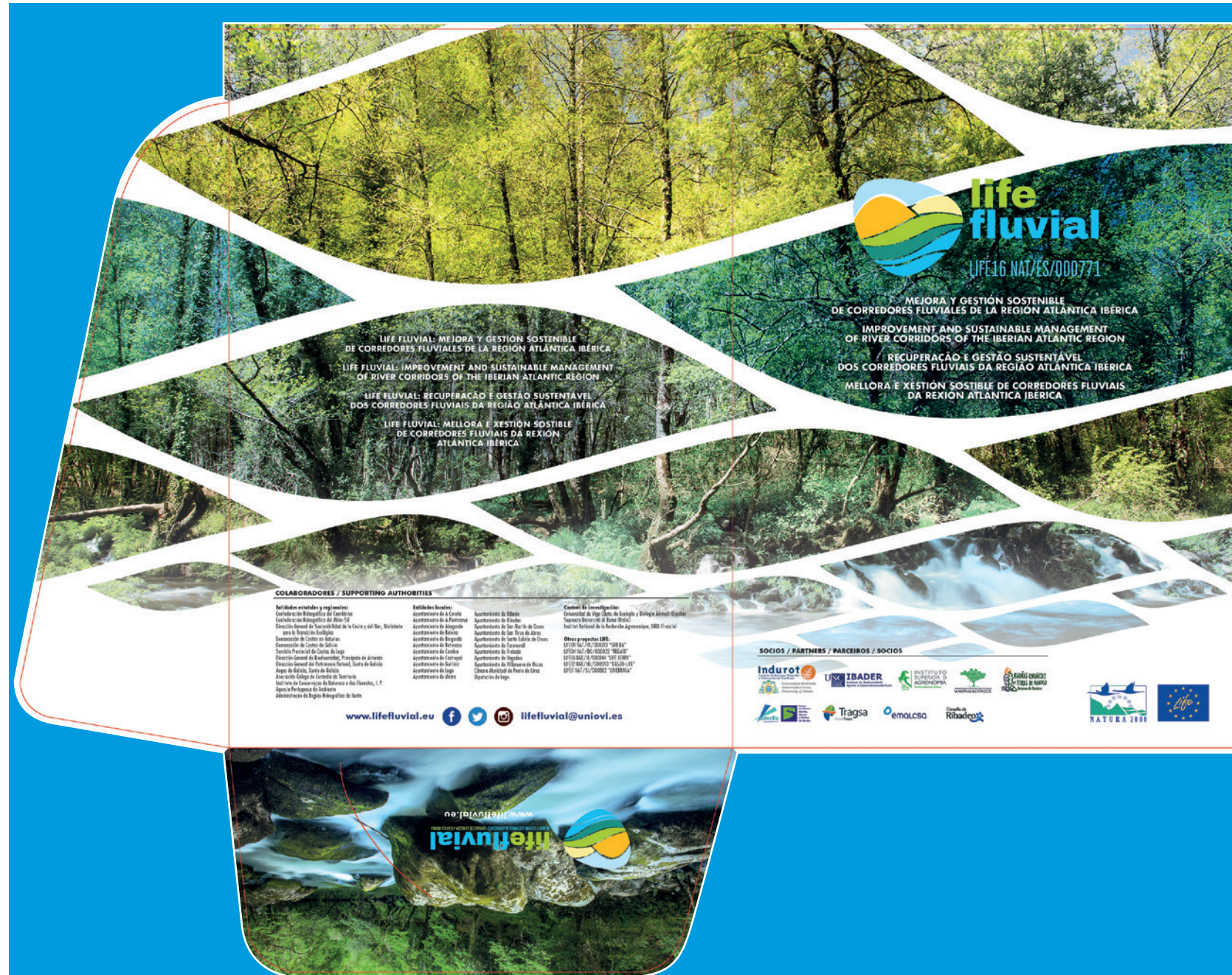
sin ventana

Reducción 50% Tamaño: 220mm x 110mm



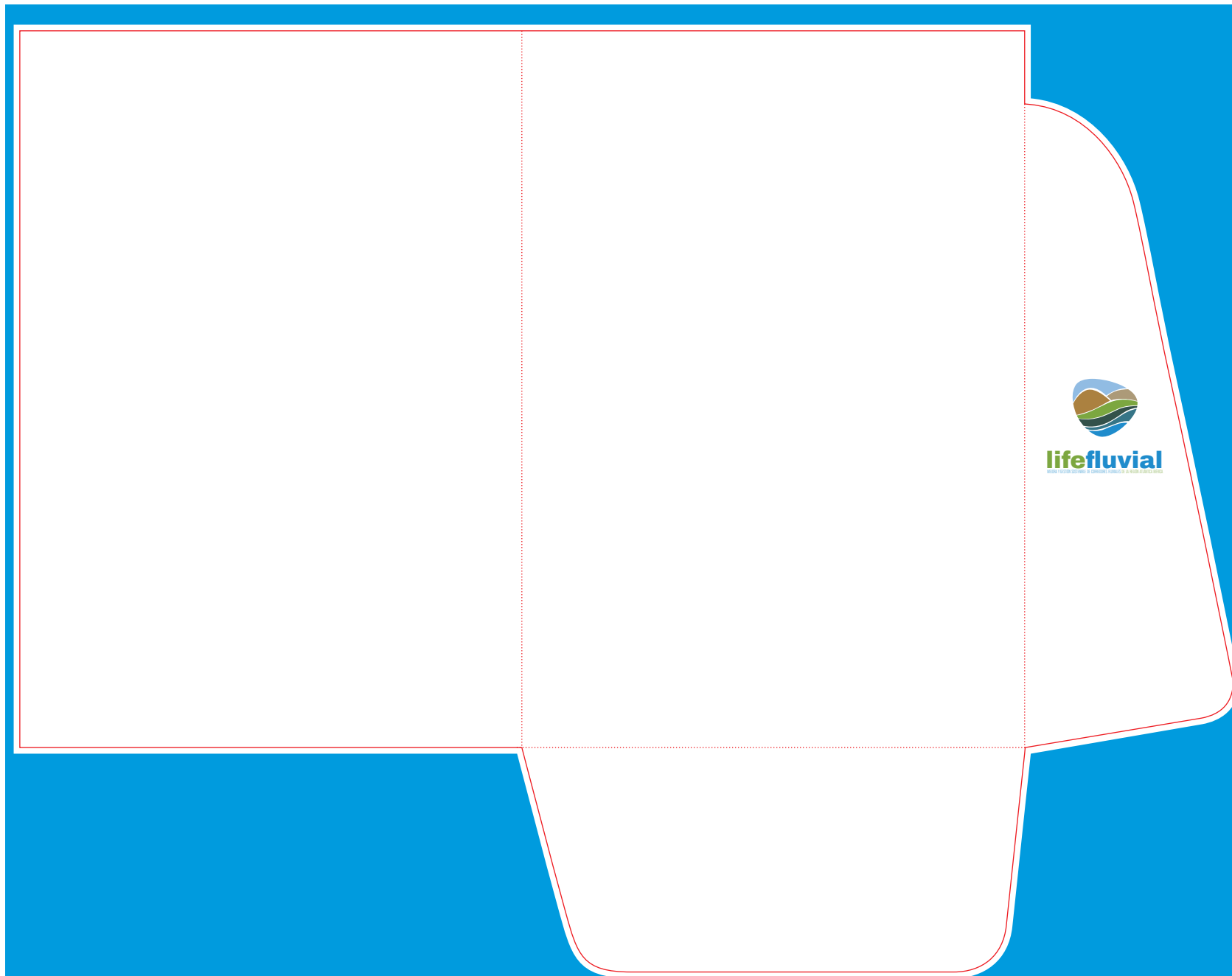
Tamaño: abierto (556mm x 435mm), cerrado (226mm x 320mm) sin lomo.

Estas medidas pueden estar sujetas a la fabricación o aprovechamiento de la imprenta que fabrique las carpetas.



Carpeta con troquel. Interior

Tamaño: abierto (556mm x 435mm), cerrado (226mm x 320mm) sin lomo.





Firma de correo electrónico

Tamaño 500px de ancho

Para una correcta visualización en ordenador, tablet y móvil se aconseja escribir el texto de la firma desde el programa de correo electrónico que se vaya a usar (Outlook Express, Thunderbird,...).



lifefluvial
LIFE16 NAT/ES/000771



Dirección y datos de contacto escritos en el programa de correo
con tipografía Arial/Helvetica tamaño 8pt

Carátula DVD

Se recomienda la impresión en cartón gris, texturizado o reciclado con fibra marcada.

Sirvan de ejemplo:

- Nettuno Grigio 280gr
- Tintoretto Ceylon Cumino 250gr



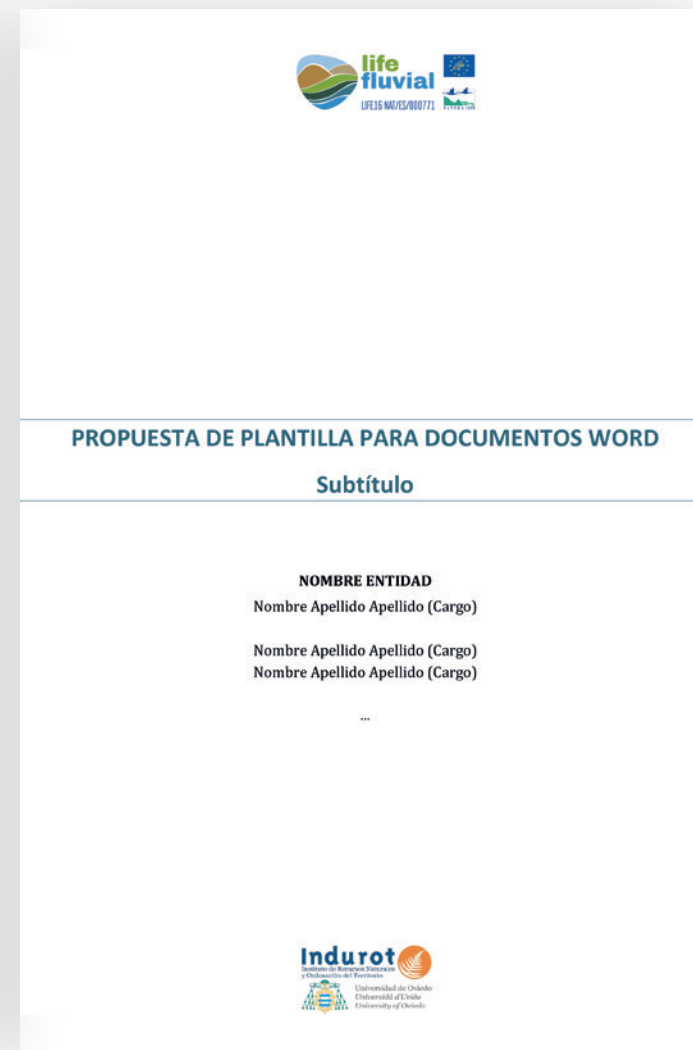
Memoria USB

Se buscará memoria USB en color blanco sobre la que imprimir al mayor tamaño posible la propuesta que aquí se esboza sobre una llave USB tipo.



Plantillas: documento word

En la carpeta correspondiente se presenta el documento completo con varias páginas de ejemplo para la maquetación de contenidos.





ACTA DE REUNIÓN

FLUVIAL - LIFE16 NAT/ES/771 CONCEPTO DE LA REUNIÓN

Fecha: Lunes 12 de enero de 2019		Horario: 00:00 – 00:00
Lugar:		
Socio anfitrión:		
Asistentes:		
ADRM	Nombre Apellido Apellido Nombre Apellido Apellido (videoconferencia)	
EMALCSA		
InterEo		
ISAULisboa		
Ribadeo		
TRAGSA		
UNIOVI-INDUROT		
USC-IBADER		
Ausencias/observaciones		

Orden del día:	
00:00 - 00:00	Contenido Responsable (si procede)
00:00 - 00:00	Contenido Responsable (si procede)
00:00 - 00:00	Contenido Responsable (si procede)
00:00 - 00:00	Contenido Responsable (si procede)



ACTA DE REUNIÓN

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

Apartado
Subapartado
Texto
Apartado
Subapartado
Texto



CONVOCATORIA DE REUNIÓN

LIFE FLUVIAL – LIFE16 NAT/ES/000771

CONCEPTO DE LA REUNIÓN

PLANIFICACIÓN Y ORDEN DEL DÍA

PLANIFICACIÓN

Fecha	
Horario	
Lugar	
Tipo	Presencial/Videoconferencia

ORDEN DEL DÍA

Sesión de mañana

1. Punto 1
 - 1.1. Punto 1.1

Sesión de tarde

2. Punto 2
 - 2.1. Punto 2.1

FLUVIAL - LIFE16 NAT/ES/771

Lugar, fecha (00/00/0000)

[illegible]



MEJORA Y GESTIÓN SOSTENIBLE DE **CORREDORES FLUVIALES** DE LA REGIÓN ATLÁNTICA IBÉRICA

TÍTULO PRESENTACIÓN

Se aconseja que la fotografía lleve un filtro de viñeteado que permita tanto la legibilidad del texto como la composición tipográfica (lifefluvial) del logo







2017-2021

www.lifefluvial.eu





life fluvial

MEJORA Y GESTIÓN SOSTENIBLE DE CORREDORES FLUVIALES DE LA REGIÓN ATLÁNTICA IBÉRICA

LIFE16 NAT/ES/000771





lápiz / bolígrafo

